

اداره کل آموزش و پرورش استان
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان
دبیرستان

| | |
|----------------------|----------------------|
| آزمون فارسی پایه دهم | تاریخ امتحان: |
| رشته: | مدت امتحان: ۷۰ دقیقه |
| نام و نام خانوادگی: | آزمون نوبت اول |
| | دبیر: |

| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|--------|------|
|------|--------|------|

| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|---|------|
| | قلمرو زبانی (۷ نمره) (معنی واژه، املا، دستور) | |
| ۱ | معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱. داده تنش بر تن ساحل، یله. ۲. بارها دست برد زمانه جافی را دیده بود. ۳. در حضيض هم می توان عزیز بود. ۴. هم فرقت بود و هم وصلت. ۵. شوخ از خود باز کنیم. ۶. ما را به انعام و اکرام به راه دریا گسیل کرد. | ۱/۵ |
| ۲ | غلط‌های املایی را در نوشته‌ها و سروده‌های زیر بیابید و درست آن‌ها را بنویسید. * شفق آینه دار نجابت / و فلق، مهرابی / که تو در آن / نماز صبح شهادت گذارده‌ای. * هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب دان برابر نیاید. * هر که در مصلخ گرمابه بود همه به پای خاسته بودند. * چندان که ما در حمام شدیم دلاک و قیم در آمدند. | ۱/۵ |
| ۳ | نوع حذف را در جمله‌های زیر مشخص کنید. الف) چشم هایش پر از بغض بود و لب هایش پر از کینه. ب) دیوار را باد خراب کرده؟ | ۱ |
| ۴ | پسوند (_ ک) در واژه « خورجینک » به چه معناست؟ | ۰/۵ |
| ۵ | انواع « و » را در جملات زیر مشخص کنید. (و عطف، ربط) الف) اثر غم و شادی پیش مردمان بر خود پیدا مکن. ب) خود را به نیکی به مردم نمای و چون نمودی بر خلاف نموده مباش. | ۱ |
| ۶ | یک گروه اسمی بنویسید که « هسته + صفت + مضاف الیه » باشد. | ۰/۵ |
| ۷ | نقش دستوری ضمائر پیوسته زیر را مشخص کنید. * حُسنَت به اتفاق ملاحظت جهان گرفت * ای صبح بین که کجا می فرستمت. | ۱ |

| | | |
|-----|--|---|
| | * گفتمت چون در حدیثی گر توانی گوش کن. * لاله دیدم روی زیبای توام آمد به یاد. | |
| | قلمرو ادبی (۵ نمره) (آرایه ادبی، تاریخ ادبیات، حفظ شعر) | |
| ۸ | در عبارت «طالب علم عزیز است و طالب مال ذلیل» سجع را مشخص کنید. ۰/۵ | |
| ۹ | در مصراع «بی مهر رخت روز مرا نور نماندست» آرایه ایهام را بررسی کنید. ۰/۵ | |
| ۱۰ | در گروه « الف » کدام یک از آرایه های گروه « ب » وجود دارد؟ یک آرایه اضافی است. ۱/۵ | |
| | ب | الف |
| | حسن تعلیل | → ۱. شیرین ترین لبخند / بر لبان اراده توست. |
| | حس آمیزی | → ۲. پشت دیوار آنچه گویی هوش دار / تا نباشد در پس دیوار گوش. |
| | تضمین | → ۳. چو سرو از راستی بر زد علم را / ندید اندر جهان تاراج غم را. |
| | مجاز | |
| ۱۱ | آثار زیر از چه کسی است؟ | |
| ۱ | () * الهی نامه: () * قابوس نامه: () | |
| ۱۲ | کامل کنید. (شعر حفظی) | |
| ۱/۵ | | برو ای گدای مسکین در خانه علی زن |
| | | تا عهد تو در بستم عهد همه بشکستم |
| | چون عشق حرم باشد، سهل است بیابان ها | |
| | قلمرو فکری (۸ نمره) (معنی و مفهوم نثر و شعر، درک مطلب) | |
| ۱۳ | عبارات زیر را به فارسی روان برگردانید. | |
| ۰/۵ | ۱. وسعتی نداشت که حال مرا مرمتی کند. | |
| ۰/۵ | ۲. هر که داد از خویش بدهد، از داور مستغنی باشد. | |
| ۰/۵ | ۳. سه ماه بود که موی سر، باز نکرده بودیم. | |
| ۰/۵ | ۴. ما را به رونگاری آن می نشاند. | |
| ۱۴ | شعر های زیر را به فارسی روان برگردانید. | |
| ۰/۵ | | |

اداره کل آموزش و پرورش استان
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان
دبیرستان

| | |
|----------------------|----------------------|
| تاریخ امتحان: | آزمون فارسی پایه دهم |
| مدت امتحان: ۷۰ دقیقه | رشته: |
| آزمون نوبت اول | نام و نام خانوادگی: |
| دبیر: | |

| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|---|----------------------------------|
| | <p>۱. در بُن این پرده نیلوفری / کیست کند با چو منی همسری؟</p> <p>۲. ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد.</p> <p>۳. سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری / که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد.</p> <p>۴. چندان تناوری و بلند / که به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می افتد.</p> | <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> |
| ۱۵ | <p>با توجه به متن زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>« معلم مرغان را گویا می کشید، گوزن را رعنا رقم می زد، خرگوش را چابک می بست، سگ را روان گرته می ریخت. اما در بیرنگ اسب حرفی به کارش بود. »</p> <p>الف) منظور از «گرته می ریخت» چیست؟</p> <p>ب) معلم گوزن را چگونه می کشیده است؟</p> <p>ب) مفهوم جمله «حرفی به کارش بود» را بنویسید.</p> | <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۱</p> |
| ۱۶ | <p>درست یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.</p> <p>۱. درس «سفر به بصره» زیر مجموعه ادبیات غنایی است. <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/> صحیح</p> <p>۲. ادبیات تعلیمی شامل آثار ادبی است که فریاد مظلومیت آزادی خواهان را به گوش می رساند. <input type="checkbox"/> غلط <input type="checkbox"/> صحیح</p> | <p>۱</p> |
| ۱۷ | <p>چرا ناصر خسرو دعوت وزیر را نپذیرفت؟</p> | <p>۱</p> |